



CD-Manual David Karlinger

BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Briefing

Aufgabenstellung

Erstellen eines Logos

Gestaltung der Visitenkarte und eines CD- oder Vinylcovers

Überarbeitung / Neugestaltung der Website

Ziel und Zielgruppen

Persönlichkeit und Fähigkeiten darstellen

Musikbegeisterte Menschen

Fans

Wer? Wie? Was?

Schlagzeuger und Mundharmonikerspieler

freundlich, sympatisch, offen, selbstbewusst

erfahren



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Konzept

Idee

Logo im Stil von einem Button

einfache, aber dennoch kreativ gestaltete Website

interaktive Elemente einbauen

helles, freundliches Design

rundum stimmiges Design, das die Leute überzeugen soll

Corporate Design, das durch alle Elemente durchgezogen wird

und die Marke so immer wiedererkannt werden soll und sich

dadurch leichter einprägt

BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

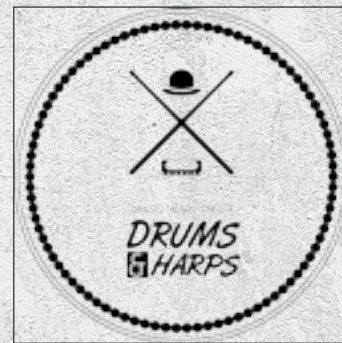
Logo



Logo auf hellem Hintergrund



Logo auf dunklem Hintergrund



Logo schwarz-weiß

Das Logo besteht aus den Elementen, die den Kunden ausmacht und sieht aus wie ein Button.

Es ist sehr simpel und die Farbwelt ist in Graustufen gehalten bis auf die Akzentfarbe Rot.

Es wirkt seriös aber trotzdem jung und cool.



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

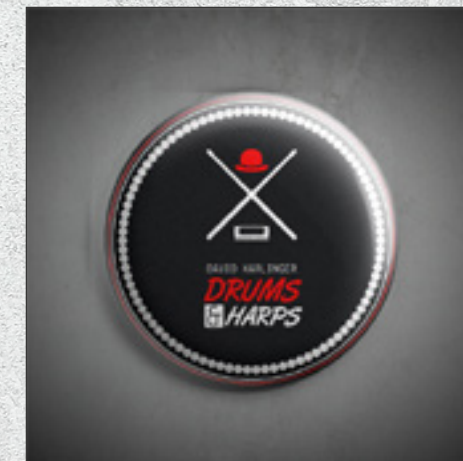
COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Logo

Platzierung



Das Logo ist auch auf vielen anderen Artikeln wiederzuverwenden und wirkt interessant.

Um dies darzustellen, habe ich drei Artikel ausgewählt, die im Musikermilieu weit verbreitet sind.

BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

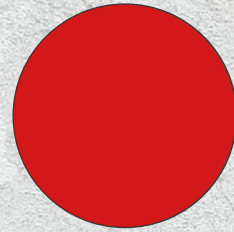
VISITENKARTE

SCREENDESIGN

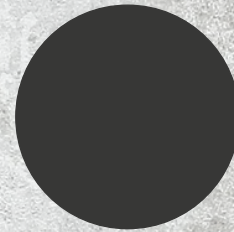


Gestaltung

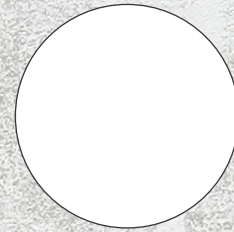
Farben



#D11B18



#3C3C3B



#FFFFFF

C	10%
M	98%
Y	97%
K	2%

R	210
G	24
B	24

C	68%
M	58%
Y	56%
K	64%

R	55
G	55
B	54

C	0%
M	0%
Y	0%
K	0%

R	225
G	225
B	225

BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDESIGN

Gestaltung

Typografie

Artbrush

Medium
Schrift für Logo, Navigation und Überschriften
Highlights: #D11B18
regulär zentriert

Beispieltext

NAVIGATION
Ueberschrift

Schriftsatz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
! " \$ % / () = ? * < > ; : . , - + # °

Lekton

Medium
Schrift für Logo und Fließtext
Highlights: #3C3C3B
Für Links: #D11B18
regulär linksbündig oder blocksatz

Beispieltext

Ich muss hier noch **etwas** schreiben.

Schriftsatz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789
! " \$ % / () = ? * < > ; : . , - + # °

BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Visitenkarte



Die Visitenkarten sind für Auftritte und zufällige Bekanntschaften sehr wichtig und sollen auch zum Corporate Design passen. Aus diesem Grund sieht man auch hier wieder die Grundelemente der Website, das Logo, das Hitergrundbild und die Sticks.

Natürlich befinden sich darauf alle wichtigen Kontaktdaten. Leider fehlt bis jetzt noch die URL der Website, da diese noch nicht vergeben wurde. Diese werde ich dann natürlich noch hinzufügen, wenn diese vergeben wurde.



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Cover

CD oder Vinyl



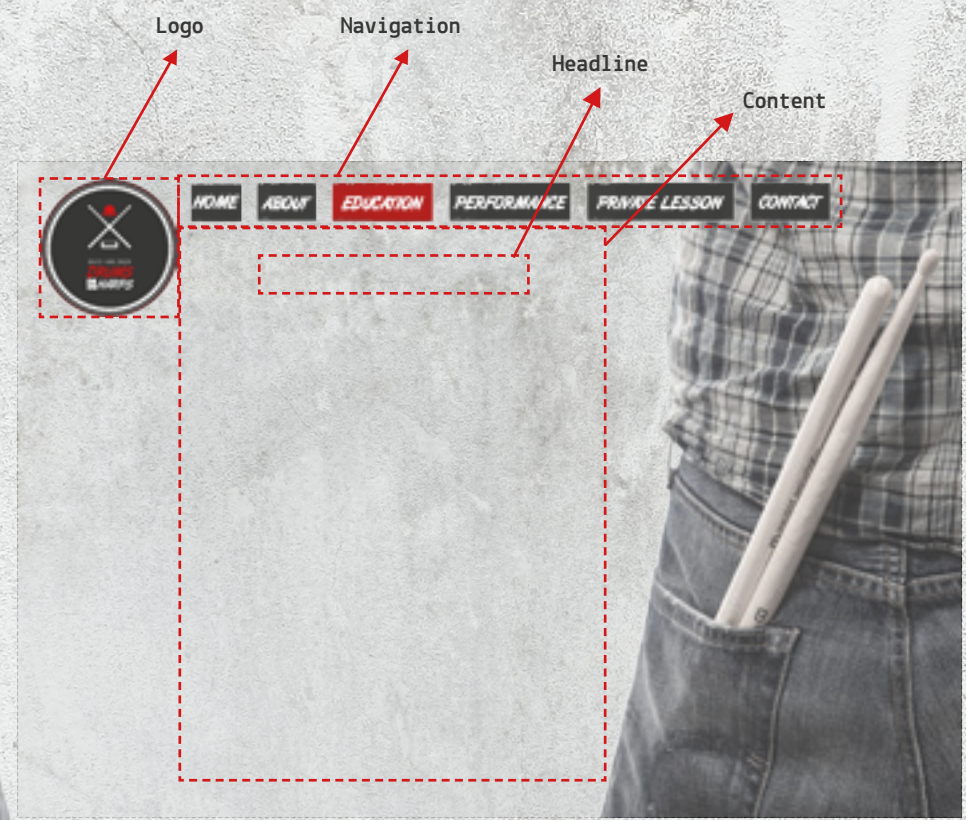
Das CD- oder Vinylcover soll den Musiker darstellen, wie er ist. Man sieht ihn ganz natürlich beim spielen, so als ob man selbst gerade zusehen könnte. Dies verbindet mit dem Musiker selbst.

Weiters sieht man natürlich das Logo, damit man auch weiß, von wem diese CD ist. Die Typo- und Farbwelt habe ich dem Corporate Design angepasst, damit man sich das Design einprägen kann.

BRIEFING KONZEPT LOGO GESTALTUNG COVER VISITENKARTE **SCREENDESIGN**

Screenesign

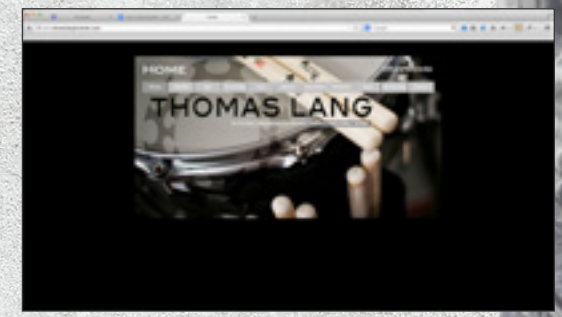
Wireframing



BRIEFING KONZEPT LOGO GESTALTUNG COVER VISITENKARTE **SCREENDESIGN**

Screenesign

Recherche



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screeendesign

Bilderwelt



Um dem einfachen Design und der Farbwelt gerecht zu bleiben, habe ich mich für Fotos in Graustufen entschieden. Nur vereinzelt sind Fotos mit Farben zu sehen. Bei diesem habe ich die Sättigung verringert, dass sie sich von den schwaz weißen Bildern abheben, aber dennoch nicht zu bunt sind.



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screeendesign

Buttons



Ich habe mich für diese Buttons entschieden, weil sie nicht ganz gerade und immer ein wenig anders sind. Sie sollen sich von den normalen, eckigen oder runden Buttons abheben, um herauszustechen.

Sie sind alle unterschiedlich. Natürlich sind sie in den Farben grau und rot gehalten.

Beim Hovern, also dem darüberfahren mit der Maus, und der aktive Button sind rot der Rest is in grau gehalten.

BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screendesign

PDF-File

Um die Seite über die Performances nicht zu überfüllen, habe ich mir überlegt, dass ich die wichtigen infos auf eine externe PDF-Datei schreibe.

Diese kann auf der Webseite direkt heruntergeladen werden um nähere Informationen darüber zu erhalten. So wirkt die Seite nicht mehr überfüllt, doch die Leute, die sich wirklich dafür interessieren können die Informationen dennoch nachlesen.



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screendesign

Homepage



Auf der Homepage soll man gleich merken, worum es geht. Aus diesem Grund sieht man auf jeder Seite rechts die Sticks. Auf der Homepage ist wenig Content. Man sieht nur ein Foto vom Künstler und eine Beschreibung zur Person. Dies soll gleich die Leute ansprechen und so sympatischer wirken.

BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screeendesign

About

Die Biografie enthält den ganzen vorgegebenen Text. Man kann sich über die Person informieren und das ganze wird noch durch Bilder verstärkt. Auf die Bilder kann man klicken, und sie erscheinen dann im Fullscreen-Modus, um sie genauer zu betrachten.



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

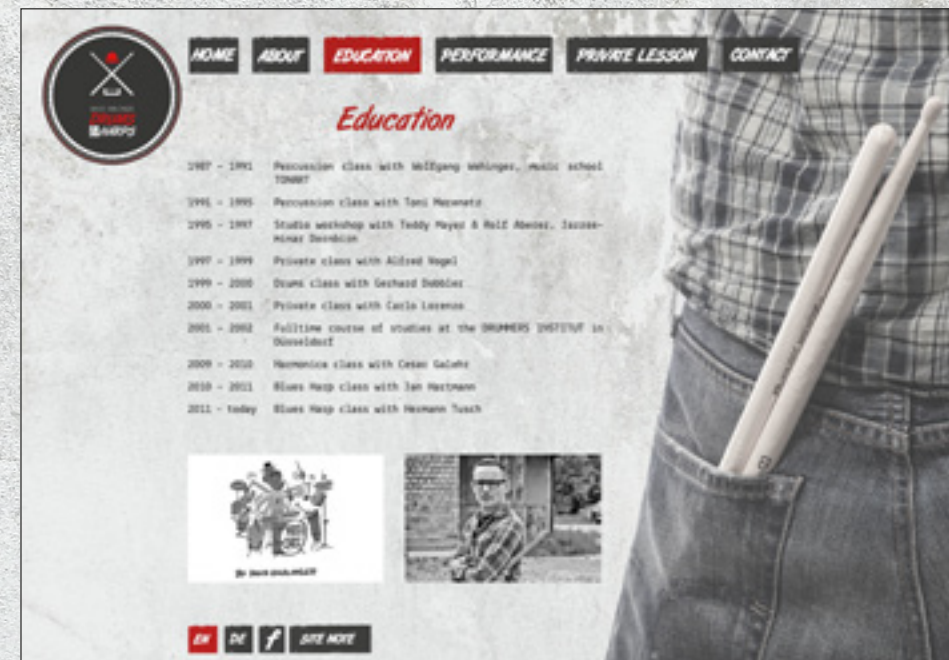
COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screeendesign

Education



Auch auf dieser Seite wurde der ganze Text aufgenommen und internet gerecht aufbereitet. Er wirkt auf den Konsumenten nicht mehr so gestaucht und so lange und so werden sie ihn bei Interesse sicherlich lesen. Mit den Fotos ist wieder das selbe möglich, wie auf der vorderen Seiten.

BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screeendesign Performance



Die Performance ist wahrscheinlich eines der wichtigsten Dinge für einen Künstler. Die ganzen Aufzählungen wären jedoch für die Website eher kontraproduktiv und so kann man bei Interesse die Infos in der PDF-Datei nachlesen. Ebesno verlinkt diese Seite zu einer Weitern, wo man Videos und Musik ansehen und -hören kann. Diese zwei Dinge werden durch die Farbe rot hervorgehoben.



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

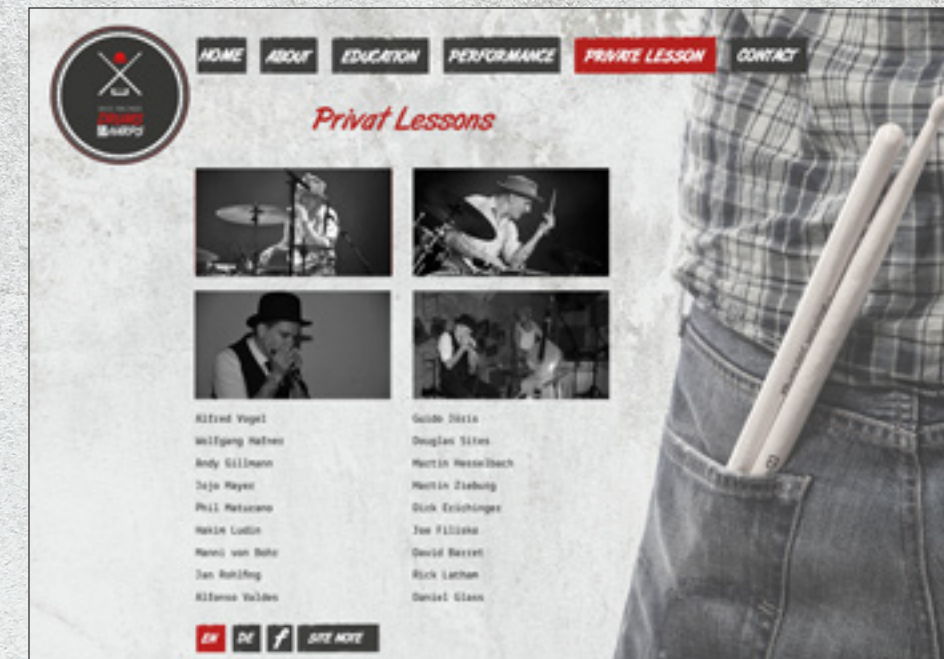
COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screeendesign Private Lesson

Die Privatstunden sind natürlich auch wichtig und so habe ich diese wieder vollkommen angeführt. Darüber sieht man wieder Fotos des Künstlers und kann sich immer mehr die Persönlichkeit und die Art des Musikers vorstellen, denn was ist ehrlicher als ein Foto?



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screendesign

Kontakt

Um Kontakt mit dem Künstler aufnehmen zu können, gibt es eine eigene Kontaktseite. Hier findet man alle Kontaktdaten. Darunter befindet sich ein Kontaktformular und darüber wird aufgefordert sich zu melden. Beim Kontaktformular ist natürlich eine Überprüfung dabei, damit auch alle wichtigen Daten angegeben werden.



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screendesign

Video und Musik



Aber wie kann man sich dann nach all den Eindrücken sicher sein, wie der Künstler so ist und wie er performt? Natürlich durch Eine eigene Seite für Videos und Musikbeispiele. Hier sieht man einen Eigens gestalteten Videoplayer und einen Mediaplayer mit Playlist um leichter navigieren zu können.

BRIEFING KONZEPT LOGO GESTALTUNG COVER VISITENKARTE **SCREENDSIGN**

Screendesign

Impressum



Um rechtlich abgesichert zu sein benötigt jede Website eine eigene Impressumseite. Diese habe ich mit einem Impressumprogramm erstellt, das im Internet angeboten wird. Aus diesem Grund ist dieses schon rechtlich abgesichert, jedoch falls meine Seite ausgewählt wird, wird diese nochmals überprüft, damit keine rechtlichen Probleme anfallen können.

BRIEFING KONZEPT LOGO GESTALTUNG COVER VISITENKARTE **SCREENDSIGN**

Screendesign

Responsive Design - Tablets Querformat



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screeendesign

Responsive Design - Tablets Querformat



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screeendesign

Responsive Design - Tablets Hochformat



Screeendesign

Responsive Design - Tablets Hochformat



Screeendesign

Responsive Design - Tablets Hochformat



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screeendesign

Responsive Design - Tablets Hochformat



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

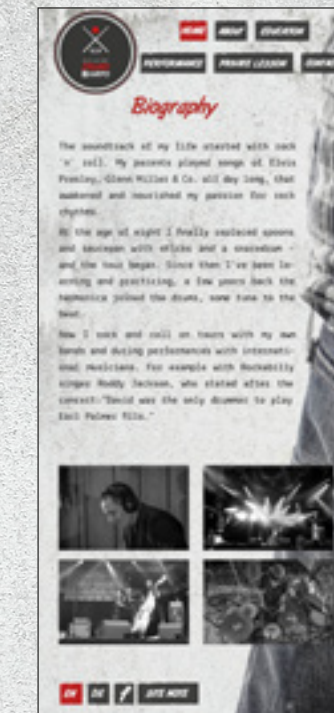
COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screeendesign

Responsive Design - Smartphones



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN



BRIEFING

KONZEPT

LOGO

GESTALTUNG

COVER

VISITENKARTE

SCREENDSIGN

Screendesign

Responsive Design - Smartphones



Screendesign

Responsive Design - Smartphones

